

Tôi Vui Mừng

Đáp Ca

M. Trầm

The musical score is written in a 2/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature change to two flats. The second staff starts at measure 6. The third staff starts at measure 12. The fourth staff starts at measure 17. Chord symbols are placed above the notes: Bb, Eb, Dm, Gm, Cm9, F, Cm, F7, Bb, Bb, Eb, Bb, Eb, F7, Bb.

Tôi vui mừng khi nghe nhủ rằng nào ta lên Đền Thánh Chúa, lên Đền Thánh
Chúa tâm tư sướng vui vang muôn khúc ca hát mừng Chúa Trời không ngại.
1. Hỡi thành đô, ta đứng lại bên cửa thành người, lòng hân
2. Hỡi ngàn dân, so phím đàn chung tiếng ngợi ca, tình yêu
3. Hỡi về đây, xin Chúa Trời ban phát hồng ân, nguồn bình
1. hoan ta hát bài ca đời thắm tươi.
2. thương của Chúa từ nhân thật thiết tha.
3. an Thiên Chúa tặng ban cho thế trần.